

洞庭湖的野鴨及其狩猎方法*

沈 猷 慧

(湖南师范学院生物系)

湖南鴨絨被聞名于全国。鴨絨被的芯是以野鴨的羽毛經過加工(主要提取淨絨)而做成,在湖南一般都是由洞庭湖一带供应。洞庭湖位于湖南北部,是我国最大的淡水湖;冬季枯水期間分成許多小湖,水浅而水草、魚虾等都十分丰富,每年皆有大批野鴨汇集于此过冬。滨湖各公社都組織有专业的打猎队,大量猎捕后售于各地收购站,都就地加工拔取羽毛和制成板鴨,供应国内外市場。

在滨湖一带,野鴨一般是在农曆8月底9月初飞来,到次年3月左右飞去。最早来的是体型較小者,如綠翅鴨等,也有些是常年留住的,但数量甚少。我們于1957—1959年先后在岳阳、益阳、沙头、刘家湖、沅江、廖潭口等处,圍繞洞庭湖一带进行采集和观察,共得鴨科标本18种。由于我們的工作仅限于假期,因此收集的标本和观察还不够全面,現就已采得者列举如下:

鴨科 Anatidae

雁属 *Anser*

大雁(豆雁) *Anser fabalis sibiricus* (Alphéraky)

白額雁 *Anser albifrons albifrons* (Scopoli)

小白額雁 *Anser erythropus* Linné

天鵝属 *Cygnus*

天鵝 *Cygnus cygnus* (Linné)

短嘴天鵝 *Cygnus bewickii jankowskii* Alphéraky

麻鴨属 *Tadorna*

黃鴨 *Tadorna ferruginea* (Pallas)

翘鼻麻鴨 *Tadorna tadorna* Linné

鴨属 *Anas*

針尾鴨 *Anas acuta acuta* Linné

綠翅鴨 *Anas crecca crecca* Linné

花脸鴨 *Anas formosa* Georgi

罗紋鴨 *Anas falcata* Georgi

綠头鴨 *Anas platyrhynchos platyrhynchos* Linné

斑嘴鴨 *Anas poecilorhyncha zonorhyncha* Swinhoe

紫膀鴨 *Anas strepera strepera* Linné

琵嘴鴨 *Anas clypeata* Linné

潛鴨属 *Aythya*

凤头潛鴨 *Aythya fuligula* (Linné)

鶯鶯属 *Aix*

鶯鶯 *Aix galericulata* (Linné)

棉鳧属 *Nettapus*

棉鳧 *Nettapus coromandelianus* (Gmelin)

本地人常把它們分为雁子、野鵝(即天鵝)、野鴨三大类;而野鴨又据其体重来分,一般是4、5斤一提。若3只够一提即所謂三鴨子(如綠头鴨),5只够一提即五鴨子,8只够一提即八鴨子。事实上又鴨子,并非单由同种,有时亦可由数种鴨子串在一起够4、5斤即可。这大概是与市場出售有关而定的。

猎捕野鴨一定要掌握其生活习性。野鴨一般是晚上覓食,覓食地点常常在内湖(即垸子里的小湖),因为内湖水草、魚虾和蚌螺都非常丰富。晚上捕魚人都已入梦乡,安静的环境是它們活动和休息的好場所。到第二天早上天刚亮,它們又成羣結队飞往外湖。大羣的野鴨在空中迴翔时,远看象一片黑压压的烏云。其所以集中于外湖,可能是因为冬季打魚的人很多,而且都是白天在内湖活动,因此野鴨便于白天飞往外湖,在那里游泳和休息。到傍晚再紛紛回到内湖覓食和歇宿。但也有某些种类日夜都在外湖的(如凤头潛鴨)。由于它們日夜活动不同,猎手們掌握了它們的生活規律,就运用不同的方法来猎捕。白天更集中,因此用集中猎捕法,晚上比較分散,就采用个别活动法。

本地常用的猎捕工具是土銃。土銃全部是用鉄鑄成的鉄管,长达2.5—3米以上;口径有3—5厘米,前端較細,后端較粗。銃身有大小,其用火药量亦有2两、3两、4两等差别。射程約由80步到120步。銃之后端封闭,其側面有一小孔,为引火孔,不用时即以野鴨的飞羽扞塞其中,以免发生危險。

猎 捕 方 法

1. 伏击法 即选覓固定地点,預为埋伏,候机猎击。这种猎捕方式,当地俗語称为“嵌子”,其猎获量很大,多时一次可达几百对;但需要人力較多,至少約十多人一組。故解放前很少用这种方法猎捕。解放后,特别是組織起来之后,才以这种方法为主。常常是一

* 本工作曾承得梁启榮、刘素嫻二先生的指导和本教研組許多同志的帮助,特此志謝。

队一队出去,一次常达半月之久。每队有枪(土銃)数十枝到百枝以上,座船一只及枪划子十多只。座船是比较大的风帆船,为猎队生活起居之中心据点,一切生活供应物质及加工猎获物都在座船上。枪划子是于出击时备作运枪之用,平常是一人一划,每只可载枪 5、6 枝。

出击时要观风向,发南风即埋伏于北岸;发北风则埋伏于南岸。据说,这样一方面使野鸭嗅不着火药味,更重要的是把野鸭赶到埋伏地点时,可以借助风力吹近。因为人要是太赶近了,它们就会飞跑。

选好地点后就开始埋伏。本地人叫这种埋伏为“嵌子”。每个“嵌子”有枪数十枝到百余枝不等。先在岸边挖一弯形的沟,约 15—20 厘米深。沟中的泥土堆于沟的前后两边,其上则可置枪。枪呈扇形排列,每枝枪后端靠牆,前端相距 25 厘米左右;枪后端有土堆抵住,免得点火时因后座力太大而会使枪后退太远。在“嵌子”侧边有一卧船(是一个木槽),一人卧于其中司点火之职,火引是以竹削成两半去节,用一半其中盛以火药正对枪的引火孔,并在“嵌子”后约 50 米处挖一坑,有一人带一只狗埋伏于此。“嵌子”及埋伏点前皆有草及树枝掩蔽,远看象一丛小树。一切准备就绪,其他人立即一人一小船(即原枪划子)出去把鸭子围圈。这种动作他们叫做“邀野子”。围时不可太近,也不可太急,只可远远的来回划动,使其不自觉的一让再让,这样渐渐赶到埋伏地点。由于顺风,野鸭群被风吹送得渐渐靠岸,但距射程还有一定距离,这时后边埋伏的人立即把狗放出,在“嵌子”边引火的人马上在左右轮流抛饭团,狗就一来一往的奔驰取食。狗的这种奇怪动作,却有引诱野鸭“向往”的作用,并争着来看。当近达一定射程内,马上把狗引开,点火,百十枝枪同时着火,一声巨响,被击毙的野鸭即飘浮水面,受伤的则拼命挣扎,猎队即叱狗下水捕捉,猎民同时亦各驾一小船追捕。据说,一次猎获多时可达 300 多对,少时也有百十只,太少了开枪就不上算。收拾完毕,立即另找新地点开始第二次伏击,目前一天只能打 2 次。

2. 水上游击法 一人一船地单干,没有固定埋伏地点而是游动着的,当地猎民俗语称这种方式为“散子”。一般是一船备有一条或两条枪,枪和“嵌子”的枪相同,紧扎在小船上。这种打法在解放前最多,但效果不高,故解放后组织起来以后,白天很少采用,而多用于晚上单独出猎的时候。和“嵌子”一样要逆风打枪,据说:“野鸭嗅觉灵敏,当嗅到火药气和人气味时就会飞去”。行船要稳,一手撑船,一手执引火,直向野鸭群游去。在野鸭未发现前要慢,当靠近后被野鸭发现了就要快冲上去点火。碰到大批而密集,多时,一次也可猎获百十只。一般是一、二十只。

晚上猎捕时要老手,能由野鸭的叫声听出种类数量和距离远近等,以便觅取最好的时间地点射击。

3. 滩边游击法 该法是在滩上或岸边作陆地上游动式的袭击,所用工具和北方小孩常玩的雪橇一样,下面是二根竹条,上面置枪一枝(枪比较小,但比平常打野兽的枪要大,长达 2 米多,口径约 2 厘米,形式和打野兽的土銃一样),前面有芦苇扎成的伪装掩蔽,一人推行于其后,常在泥沙滩、岸边狩猎,其要诀同上,当地猎民称这种猎捕方法为“橇子”。

猎捕时机(即点火的时间)是非常重要的,过早则猎得量少,过迟则会飞去。当地猎民据多年经验总结认为要按季节、种类、风向采用不同方法。

例如:在 9、10 月间,野鸭晚上食得充足,早晨要休息,因之要打“绝早枪”或“傍晚枪”,趁它们休息或取食时注意力集中,使之不易发现。

绿翅鸭体轻,起飞快,但皮羽都薄,故要快打,且可远打。天鹅等骨架大,体重,起飞慢,而且喜逆风起,故可以稍慢打,但不能太远打。翘鼻麻鸭、绿头鸭嗅觉灵敏;要在风侧向打等。

同时他们总结了野鸭起飞的信号是:“鸭子点头,鹅(天鹅)唱歌,八鸭子(绿翅鸭等小型种类)跑步往上坡”又“公从母,雄的抬头不打,雌的一抬头就要打”等。

对猎捕方法的几点意见

1. 目前猎捕都是依风向而定,有时风向一轉,就得前功尽弃,重新来过,特别困难的是湖边不是到处适合,如淤泥处就乘不起枪。如笔者在沅江万子湖就遇到这种情况,而不得不等明天,同时还要等野鸭上钩,不能主动找鸭子打,颇浪费人力和时间。建议是否可改成一大木排,上置“嵌子”及掩蔽,人也伏于其上,以风篷(野鸭不怕风帆船)或机器、人力开动,靠近一定位置,再出动小船稍稍一邀就可点火,这样化时间少,猎获量大,又适于大湖中活动。

2. 点火,现在都是以半边竹子去节盛火药,在一头或两头点火,这样化火药很多,每次半斤以上,而且常常发火不齐,影响捕获量,是否可改为电发火,既安全可靠,又节省。

3. 根据中央狩猎方针,养、护、猎三结合,在洞庭湖区内,对野鸭是否可建立一定的禁猎区,或暂时禁猎区,轮流猎捕,以保证每年有一定的猎获量。

总 结

1. 根据已采到的标本,洞庭湖一带应有鸭科鸟类 18 种,属于 7 个属。而其中经济价值最大、产量最多的是雁属和鸭属;其次是麻鸭属、潜鸭属和天鹅属;棉鼻

属分布较广,但人们不常猎取。

2. 洞庭湖一带狩猎野鸭的工具主要是以火銃(即鳥枪),由于猎捕时间不同,分为“嵌子”、“散子”、“橛

子”三种形式,而其中以“嵌子”和“散子”使用最广。在狩猎时要掌握季节、种类、风向等情况,以便在最恰当的时候开火。